

Dynamisches Instrumental Mikrofon

ZM 21

Bedienungsanleitung

Das ZM 21 ist mit einem handelsüblichen XLR-Stecker (männlich) ausgestattet. Mit einem normalen Mikrofonkabel kann es einfach an eine PA-Anlage angeschlossen werden. Schließen Sie das Mikrofon nur an Mikrofoneingänge Ihrer PA-Anlage oder an ähnliche Geräte (Kassettenrekorder, DAT-Rekorder, etc.) an.

Achtung: Das Mikrofon niemals an einen Endstufenausgang anschließen. Ein lebensgefährlicher Stromschlag und die Zerstörung des Mikrofons können die Folge sein!

Beschreibung

Das Zeck ZM 21 ist ein dynamisches Moving-Coil Mikrofon mit Nieren-Richtcharakteristik und erweitertem Tiefton-Frequenzgang bis 50Hz. Diese Eigenschaften machen es besonders geeignet zur Abnahme von tiefen Instrumenten, wie z.B. Bass oder Tuba. Durch seinen hohen maximalen Schalldruck kann dieses Mikrofon auch bedenkenlos für laute Klangquellen wie Blechblasinstrumente und Schlaginstrumente eingesetzt werden, sei es live oder im Studio.

Da das ZM 21 über einen sehr weiten Frequenzbereich von 50 - 18.000 Hz verfügt, ist es ein universeller Kandidat für

alle Anwendungen im Studiobereich, beim Rundfunk und auf der Bühne.

Garantie

Wir gewähren für das Zeck ZM 21 eine Garantie von 2 Jahren ab Kaufdatum auf Verarbeitung und Material. Tritt ein Defekt auf, wird das Mikrofon ohne Berechnung von Material und Arbeitszeit repariert oder ausgetauscht (nach unserer Wahl). Bitte schicken Sie das Mikrofon **frei** an den Zeck Service, nur dann geht es auch frei an Sie zurück. Die Garantie schließt keine Fehler ein, die durch unsachgemäßen Gebrauch entstanden sind. Ein Reparaturversuch durch einen nicht von Zeck autorisierten Servicebetrieb hat den Verlust der Garantie zur Folge.

ZECK SERVICE
Deutschland
Am Vorwerk 2-6
79183 Waldkirch
07681/2004-970
Service-Hotline:
01805-237410
(nur für Notfälle)

Dynamic Cardioid Microphone



User's Manual

The ZM 21 is equipped with a XLR-type male connector, which simply connects to the microphone input of your PA system (or any other audio device like tape/DAT recorder) by using a standard microphone cable.

Attention: never connect your microphone to a power amplifier output as this might lead to electrical shock and destruction of the microphone! An integrated switch allows to turn the microphone on and off.

Description

The Zeck ZM 21 is a moving-coil dynamic microphone with unidirectional cardioid polar pattern. It was designed for an extended low-end response, which makes it particularly suitable for use with bass instruments. Thanks to its high sound pressure headroom, it is also highly recommended for close-up work with brass and percussion instruments in live or studio applications.

All these features plus its ultra-wide frequency response of 50 - 18.000Hz make the ZM 21 also a first choice for universal studio, broadcasting and stage work.

Warranty

The Zeck ZM 21 microphone is guaranteed for two years from date of original purchase against defects in workmanship and materials. If such malfunction occurs, the microphone will be repaired or replaced (at our option) without charge for materials or labor if delivered prepaid to the proper Zeck service facility. The unit will be returned prepaid. Our warranty does not cover the unit's finish or malfunction due to abuse or operation under other than specified conditions. Repair by other than Zeck or its authorized service agencies will void this warranty.

ZECK SERVICE

Please contact
your dealer

Micro professionnel dynamique pour Instruments



Mode d'emploi

Le ZM 21 Zeck est équipé d'une fiche XLR (mâle) standard et se branche à l'aide d'un câble micro normal au système PA. Veillez à ce que le micro soit uniquement branché aux entrées de votre système PA ou tout appareil similaire (enregistreur cassettes, enregistreur DAT etc.).

Attention: Ne branchez jamais le micro à la sortie d'un ampli. Une électrocution mortelle et la destruction du micro pourraient en résulter.

Description

Le Zeck ZM 21 est un micro à suspension avec capsule dynamique à caractéristique cardioïde. Il a été conçu pour posséder une réponse très étendue dans le grave, ce qui le rend particulièrement performant pour les basses. Avec sa haute résistance à la saturation, il est aussi recommandé pour les prises de son de type batterie, en studio ou en live.

Tous ces éléments, accompagnés d'une réponse en fréquence très étendue (50-18k Hz), font du ZM 21 un premier choix pour des studios universels, radio-diffusion et travail sur scène.

Garantie

Le micro ZM 21 Zeck jouit d'une garantie de deux ans à partir de la date d'achat (finition et matériel). En cas de panne, le micro sera réparé ou échangé en fonction de nos critères et cela sans facturation ni du matériel, ni du temps de travail. L'utilisateur enverra le micro défectueux franco port au SAV Zeck qui le renverra également en franco port après sa réparation. La garantie ne s'applique que dans le cadre d'une utilisation normale. Tout essai de réparation par un service non-autorisé par Zeck résulte dans la perte de la garantie.

SAV ZECK

Prière de contacter
votre Distributeur
Zeck exclusif



ZM 21



Technische Daten:

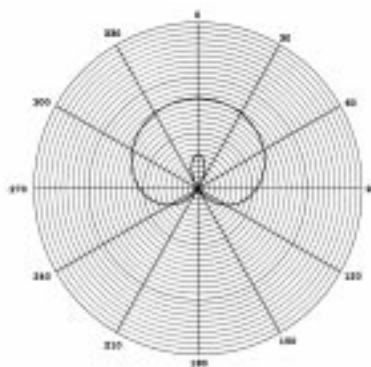
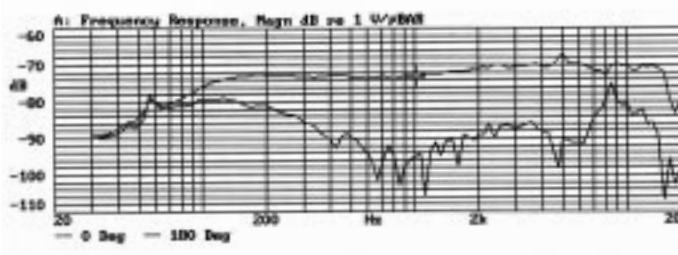
Wandlerprinzip:	Dynamisch Moving Coil
Frequenzumfang:	50 - 18.000 Hz
Richtcharakteristik:	Niere
Ausgangsimpedanz:	600 Ohm
Empfindlichkeit:	-74 dB $\pm$ 2 dB
Max. Schalldruck:	130 dB
Geräuschspannungsabstand:	> 65 dB
Maße:	130 mm x 39,5 mm (ohne Halter)
Steckverbinder:	3-polig XLR mit vergoldeten Kontakten
Netto Gewicht:	265 g
Mitgeliefertes Zubehör:	Kunstledertasche

Technical specifications:

Transducer principle:	moving coil dynamic
Frequency Response:	50 - 18.000 Hz
Polar Pattern:	cardioid
Impedance:	600 ohms
Sensitivity:	-74 dB $\pm$ 2 dB
Max. SPL:	130 dB
Output Level:	> 65 dB
Dimensions:	130 mm x 39.5 mm (without pivot)
Connector:	gold-plated 3-pin XLR, balanced
Net Weight:	265 g
Accessories included:	protective carrying pouch

Caractéristiques techniques:

Capsule:	dynamique
Bande passante:	50 - 18.000 Hz
Type:	cardioïde
Impédance:	600 Ω
Sensibilité:	-74 dB $\pm$ 2 dB
Max SPL:	130 dB
Rapport signal-bruit:	> 65 dB
Dimensions:	130 mm x 39,5 mm (sans fix.)
Connecteur:	XLR-3 points symétrique plaqué-or
Poids:	265 g
Accessoires:	étui similicuir



Dynamic
Cardioid
Microphone



Zeck®
ZM 21